

Carlo Carrà 1881-1966

Mostra antologica a cura di Maria Cristina Bandera

Fondazione Ferrero

Strada di mezzo, 44 - Alba (CN)

27 ottobre 2012 - 27 gennaio 2013

Comunicato Stampa

Sono trascorsi quasi vent'anni dall'ultima retrospettiva di rilievo dedicata a Carlo Carrà, ospitata nel 1994 dalla Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma. Negli ultimi due decenni, a cavallo tra XX e XXI secolo, Carrà è stato oggetto di numerosi approfondimenti critici che hanno evidenziato l'esigenza di un nuovo evento sull'intera opera dell'artista.

La Fondazione Ferrero, attenta a favorire - con coerenza e costanza - la crescita del territorio, mediante la valorizzazione dei più autorevoli esponenti dello scenario culturale piemontese, ha promosso e organizzato l'antologica di Carlo Carrà, a cura di Maria Cristina Bandera.

Nato in Piemonte, Carrà è stato uno dei pochi artisti italiani ad attraversare e interpretare con indipendenza creativa le diverse vicende artistiche del Novecento.

La mostra *Carlo Carrà 1881-1966* sarà aperta al pubblico, gratuitamente, dal 27 ottobre 2012 al 27 gennaio 2013, nelle sale della Fondazione Ferrero di Alba (CN). Sobrio ed elegante l'allestimento firmato dall'architetto Danilo Manassero.

Il progetto, sin dalle sue battute d'avvio, si è avvalso della collaborazione istituzionale della Fondazione di Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi di Firenze e della Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici del Piemonte.

Sostengono generosamente la mostra la Compagnia di San Paolo e la Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo.

Nomi di grande prestigio compongono il comitato scientifico: Sandrina Bandera (Soprintendente BSAE di Milano e Direttore Pinacoteca di Brera), Gabriella Belli (già Direttore Mart di Trento e Rovereto), Roberta Cremoncini (Direttore Estorick Collection of Modern Italian Art, Londra), Danilo Eccher (Direttore GAM, Torino), Edith Gabrielli (Soprintendente BSAE del Piemonte), Maria Vittoria Marini Clarelli (Soprintendente e Direttore Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma), Antonio Paolucci (Direttore Musei Vaticani) e Maria Cristina Bandera (Direttore Fondazione di Studi di Storia dell'Arte Roberto Longhi, Firenze).

Il rigore scientifico dell'iniziativa e la straordinarietà dei prestiti ottenuti hanno valso alla mostra l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica.

Il percorso artistico di Carlo Carrà è testimoniato in ogni sua fase: le prime prove divisioniste, i capolavori del Futurismo, la parentesi dell' 'Antigrazioso', la Metafisica e il 'Realismo mitico', i paesaggi (dagli anni Venti in poi), le composizioni monumentali di figura degli anni Trenta e una selezione di nature morte, così da arrivare agli ultimi anni della sua attività.

Saranno dunque riuniti 76 dipinti conservati nelle più prestigiose istituzioni pubbliche nazionali e internazionali, oltre che presso importanti collezioni private.

«Attraverso una rigorosa selezione delle opere in mostra, molte delle quali ormai vere e proprie icone dell'arte del '900 – afferma Maria Cristina Bandera – il pubblico potrà tornare a scoprire il lungo percorso compiuto da Carlo Carrà, protagonista dei grandi movimenti delle avanguardie italiane e interprete di un nuovo linguaggio altamente narrativo e di grande suggestione.»

Sarà disponibile al bookshoop il volume *Carrà*, a cura di Maria Cristina Bandera, edito da 24 ORE Cultura.

La Fondazione Ferrero ha anche prodotto il film documentario *Solo me stesso*, propeudeutico alla visita alla mostra, per la regia di Clarita Di Giovanni (Italia 2012, 20').

Vernice per la Stampa: venerdì 26 ottobre, ore 12

Ufficio Stampa: Studio ESSECI, Sergio Campagnolo tel. 049.663499

Referente Stefania Bertelli gestione1@studioesseci.net

Ulteriori informazioni e immagini: www.studioesseci.net

Anteprima: martedì 23 ottobre 2012, alle ore 18, presso la Sala Musica del Circolo dei Lettori di Torino, la curatrice presenterà la mostra con proiezione di alcune immagini

Riferimento per la serata:

Valentina Favore

ufficio ospitalità

favore@circololettori.it

ASSOCIAZIONE CIRCOLO DEI LETTORI

Palazzo Graneri della Roccia

Via Bogino, 9 - 10123 TORINO - ITALY

Tel 00 39 011 4326833 - Fax: 0039 011 4326829

www.circololettori.it